

ESPECIALIDAD: CANTO

Asignatura	Duración	ECTS	Tipo
MÓDULO BÁSICO			
Investigación Aplicada a la Interpretación Musical	Anual	6	OB
Técnicas de Grabación/Marketing Musical	Anual	6	OB
Metodología avanzada para la Investigación	1º sem.	6	OB
MÓDULO OBLIGATORIO ESPECIALIDAD			
Clase individual de nuevos enfoques en la interpretación vocal	Anual	16	OB
Repertorio con Piano	Anual.	3	OB
Concertación	Anual	3	OB
Interpretación Actoral y Declamación	Anual	3	OB
Asignaturas Optativas	–	7	OP
Trabajo Fin de Máster	–	10	TFM
TOTAL CRÉDITOS ECTS		60	Porcentaje
TOTAL CRÉDITOS ECTS MÓDULO BÁSICO		18	36.00%
TOTAL CRÉDITOS ECTS ESPECIALIDAD		25	41.67%